



К. З.

Все дальше от твоей страны,
все дальше на восток, на север.
Но барвинка дрожащий стебель
не эхо ли восьмой струны,

природой и самой судьбой
(что видно по цветку-проньре),
нет, кажется, одной тобой
пришпиленной к российской лире.

ноябрь—декабрь 1964