



К. З.

Все дальше от твоей страны,  
все дальше на восток, на север.  
Но барвинка дрожащий стебель  
не эхо ли восьмой струны,

природой и самой судьбой  
(что видно по цветку-проньре),  
нет, кажется, одной тобой  
пришпиленной к российской лире.

*ноябрь—декабрь 1964*